

GLOSAR **NOVIH AUTORA**



SENIJA ALIBEGOVIĆ – GRBIĆ, doktor poljoprivrednih nauka, vanredni prof. univerziteta, rođena 1948 godine u Gračanici, završila dodiplomski i postdiplomski studij, te doktorirala na Poljoprivrednom fakultetu u Sarajevu, gdje je i nastavila svoju naučnu i profesionalnu karijeru. Osim matičnog fakulteta, bila je angažovana kao nastavnik i na Veterinarskom fakultetu u Sarajevu i na Biotehničkom fakultetu Univerziteta u Bihaću. Radila je kao predavač i na Poljoprivrednom fakultetu u Beogradu, te na University of Life Sciences u Aas (Norveška). Autor je više naučnih radova, učesnik mnogih stručnih i naučnih skupova itd. (detaljnije biografske i bibliografske podatke o ovoj našoj novoj saradnici objavljujemo u rubrici “Predstavljamo vam: doktori nauka s područja Gračanice u ovom broju Gračaničkog glasnika”).

MEHO BAŠIĆ, doktor poljoprivrednih nauka, rođen 1961. godine u Stjepan Polju, opština Gračanica. Završio je Poljoprivredni fakultet u Sarajevu, na kojem je magistrirao i doktorirao, 2000. godine. U zvanje docenta za nastavni predmet “Tehnologija animalnih proizvoda” na Tehnološkom fakultetu u Tuzli izabran je 2001., a u zvanje vanrednog profesora za užu naučnu oblast “Prehrambena tehnologija” na istom fakultetu 2007. godine. Autor je više naučnih i stručnih radova, učesnik nekoliko naučnih skupova itd.

(detaalnije biografske i bibliografske podatke o ovoj našoj novoj saradnici objavljujemo u rubrici "Predstavljamo vam: doktori nauka s područja Gračanice u ovom broju Gračaničkog glasnika).

DINKO DELIĆ, književnik, 1957. godine u Slavonskom Brodu. Gimnaziju je završio u Gradačcu, a Filološki fakultet u Beogradu 1980. godine. Od 1993. živi u Tuzli, saraduje sa medijima i sa nevladinim organizacijama. Učestvovao je u mnogim književnim manifestacijama u BiH, Srbiji, Crnoj Gori, Hrvatskoj, Sloveniji i Maleziji. Tekstovi su mu prevedeni na engleski, poljski, njemački, malajski i makedonski jezik. Bio je predsjednik Savjeta Gradačaćkih književnih susreta (2003-2006) i urednik časopisa *Diwan* (1999-2006). Objavio je zbirke kratkih formi *Opljačkani sarkofag* (1998) i *Bosanska knjiga mrtvih* (2001). A u pripremi su multimedijalni projekat *Daroga za Katmandu* (poezija, ilustracije i muzički CD) i knjiga izabranih stihova. Delićevi stihovi uvršteni su u mnoge antologije i prestižne pjesničke preglede kako u zemlji tako i u inostranstvu. Objavljuje pjesme, kratke priče, eseje i književne studije u Internet izdanjima i književnim časopisima i novinama.

ELVIRA DURAKOVIĆ, doktor psihologije, rođena 1970. godine u Gračanici. Završila filozofski fakultet i postdiplomski studij u Zagrebu. Doktorsku disertaciju odbranila 2004. godine. Od 1996. godine radi na Odjelu za psihologiju Filozofskog fakulteta u Sarajevu, prvo kao asistent na predmetima Klinička psihologija i Psihodijagnostika, 1999. godine unaprijeđena je u zvanje višeg asistenta, a 2005. godine izabrana u zvanje docenta na istim predmetima. Više puta bila je na studijskim boravcima u inostranstvu (Muenchen, Goetheborg itd). Autor je više stručnih i naučnih radova iz oblasti psihologije. (detaalnije biografske i bibliografske podatke o ovoj našoj novoj saradnici objavljujemo u rubrici "Predstavljamo vam: doktori nauka s područja Gračanice u ovom broju Gračaničkog glasnika).

MEHMED ĐEDOVIĆ, književnik, rođen 1971. godine, piše prozu, poeziju, književnu kritiku, esejistiku i novinske tekstove. Priporijetke: *Tragovi*, Univerzitetska biblioteka *Derviš Sušić* Tuzla, (2000. godine); *Osluškiivanje*, Bosanska riječ, Tuzla (2002. godine), rasprodato izdanje; *Kad se Bulbul vratio*, Bosanska riječ, Tuzla (2006. godine); *Romani: Sjena kurjaka* (2004. god.) Bosanska riječ, Tuzla. *Ime mi je Pahulja* (2008. god.) CPA—roman za djecu; *Vodi je da teče* (2008. god.) Bosanska riječ, Tuzla; *Onaj kojeg nema* (2009. godina/roman u pričama) Planjax, Tešanj; *Poezija: Svjetlo lampe* (2007. god) Maunagić, Sarajevo. Nagrađivan je za pripovijetku, priču, poeziju, roman i radio roman, te zastupljen u antologijama BH proze kao i u školskim udžbenicima.

ŽELJKO GRAHOVAC, književnik, esejista antologičar, rođen 10.7.1955. godine u Zenici. Završio Filozofski fakultet u Sarajevu. Bio je glavni i odgovorni urednik časopisa "Život", a od kraja 2009. uređuje "Bosansku vilu". Radi u Općoj biblioteci u Zenici. Dobitnik je nagrade za najbolju knjigu objavljenu u Ze-Do kantonu u 2008. godini. Autor je više knjiga poezije, književnih studija i antologija. *Poezija: Sveto rastrojstvo*, "V. Masleša", Sarajevo, 1986.; *Kamen krcat je suncima*, poezija, pilot izdanje autora, 1997.; *Bol, boja božje milosti*, "Zalihica", Sarajevo, 2008.; *Eseji: Anđelko Vuletić, pjesnik žedi i poruge*, monografska književno-kritička studija, "Grafex", Mostar, 1998.; *Sricanje i nicanje, eseji i kritike*, "Sarajevo-Publishing", Sarajevo, 1999.; *Staništa i prominuća svjetlosti*, monografska književnokritička studija o Vitomiru Lukiću, HKD "Napredak", Sarajevo 2000.; *Antologije: Dahom i sluhom kroz hrvatsku poeziju 20. stoljeća*, HKD "Napredak", Travnik, 1996.: *Ponestaje prostora, panorama novijeg bh pjesništva*, "Delta", Bihać, 2000.; *Dahom i sluhom kroz hrvatsku poeziju 20. stoljeća*, drugo prošireno izdanje, CKO Tešanj, "Dom štampe", Zenica, 2000.; *Zmanjkuje prostora, panorama novije bosanskohercegovske poezije*

je, Založba Pivec, Maribor, Slovenija, 2009. (integralni prevod na slovenački).

MIRZA KOVAČ je završio Muzičku akademiju, Odsjek za muzikologiju i etnomuzikologiju (smjer etnomuzikologija) i trenutno je student drugog (master) ciklusa. Tokom dodiplomskog studija, aktivno je učestvovao u projektu Revitalizacija i digitalizacija legata Cvjetka Rihtmana. Na konferenciji International Council for Traditional Music (Izmir, april 2010.), sa grupom studenata, predstavio je rad "Challenges of new forms of ethnomusicology research and fieldwork in transition countries: Examples from Bosnia and Herzegovina" i film snimljen tokom terenskih istraživanja u selu Ilovača nedaleko od Goražda

MIRZET IBRIŠIMOVIĆ, profesor književnosti, urednik, istraživač, pjesnik, rođen je 1956. u Tuzli. Završio filozofski fakultet u Sarajevu—*Katedri za svjetsku književnost, scenske umjetnosti i bibliotekarstvo*. Od 1982. godine je zaposlen u Općini Tuzla, u Ediciji *Tuzla u radničkom pokretu i revoluciji*, gdje je učestvovao u organiziranju, uređivanju i pisanju tri objavljene knjige od preko 4.000 stranica. Bio je član *Udruženja folklorista Jugoslavije*, gdje je učestvovao na njihovim kongresima, uglavnom objavljujući istraživanja o nematerijalnoj baštini – karakteristikama usmene književnosti i narodnih običaja sjeveroistočne Bosne. Danas obavlja uredničko-lektorske poslove u Općini Tuzla. Piše poeziju, eseje, filozofske oglede, književnu i likovnu kritiku. Saradnik je raznih časopisa za kulturu i umjetnost. Objavio je četiri zbirke poezije *Providan dan* (2001.), *Slike neuramljene drvenim slovima* (2003.), *Vrijeme otporno na sat* (2005.) i *Pod Nebom majčine šamije* (2009.). Posljednje priznanje je prva nagrada za najbolji prozni rukopis u okviru književno-kulturne manifestacije „Zija Dizdarević“ (2008.).

SAMRA MUJAČIĆ (rođ. Hadžić), doktor elektrotehnike, rođena 1968. godine u Tuzli, osnovnu i srednju elektrotehničku školu završila je u Gračanici. Završila studij elektrotehnike na Elektrotehničkom fakultetu

Univerziteta u Zagrebu, na kojem je i doktorirala, 2004. godine, od kada je angažovana na Fakultetu elektrotehnike i mašinstva u Tuzli kao nastavnik na predmetima iz oblasti elektronike i telekomunikacija. Od osnivanja Univerzitetskog centra za razvoj daljinskog obrazovanja na Univerzitetu u Tuzli 2003. godine, radi istovremeno i kao rukovodilac Centra. Autor je jednog univerzitetskog udžbenika, kao i autor tri monografije, te je objavila oko trideset naučnih i stručnih radova i referata u indeksiranim časopisima, naučnim i stručnim konferencijama i simpozijumima. (detaljnije biografske i bibliografske podatke o ovoj našoj novoj saradnici objavljujemo u rubrici "Predstavljamo vam: doktori nauka s područja Gračanice u ovom broju Gračaničkog glasnika).

JAGODA ILIČIĆ, profesorica, književnice, rođena 1972 u Brezama kod Tuzle. Do sada objavila: zbirku priča i pjesama „Snovi sedefaste školjke“ 1999. god. u izdanju „Bosanske riječi“ iz Tuzle. (knjiga prevedena na njemački jezik), zbirku priča i igrokaza za djecu „Nisam kriv što sam krokodil“ 2006. god. (knjiga nominirana za godišnju nagradu DPTK), roman „Gutači vremena“ 2008. godine (nominiran za nagradu DPTK kao jedna od 5 najboljih knjiga objavljenih na našem kantonu u toku 2008. godine), kratki roman „Nomadi“ u izdanju NUB „Derviš Sušić“ Tuzla; koautor nekoliko čitanki za osnovnu školu, priručnika i radnog materijala za nastavnike. Trenutno uposlena kao profesor razredne nastave u Katoličkom školskom centru u Tuzli.

NAIDA OSMANBEGOVIĆ (rođ. Mujkić), profesorica književnosti, pjesnikinja, rođena 1984. godine u Doboju, diplomirala 2007. godine na Filozofskom fakultetu u Tuzli. Dobitnica je prve Mak Dizdar nagrade za Najbolju neobjavlvenu knjigu pjesama na manifestaciji „Slovo Gorčina“ u Stocu 2006. godine. U nakladi Zoro, 2008. godine, objavila zbirku pjesama *Oscilacije*. Izabrana u zvanje asistentice na Pedagoškom fakultetu u Zenici.

BOŽO REPE, doktor historijskih nauka, redovni profesor za suvremenu historiju na Filozofskom fakultetu u Ljubljani. Bavi se istraživanjem slovenačke, srednjeevropske i balkanske historije, a i problemima nastave historije i pisanjem udžbenika. Autor ili koautor je više od dvadesetak knjiga, između ostalih: "Liberalizam v Sloveniji" (Ljubljana 1992); *The Repluralization of Slovenia in the 1980s* (koautor, University of Washington, Seattle 2000); *Jutri je nov dan. Slovenci in razpad Jugoslavije* (Modričan, Ljubljana 2002); *Rdeća Slovenija. Tokovi in obrazi socializma* (Ljubljana 2003); *Prelom. Svet in Slovenci 1914.–1918.* (koautor, Ljubljana 2005.), "Križa. Svet in Slovenci od konca prve svetovne vojne do sredine tridesetih let" (koautor, Ljubljana 2008; *O feldmaršalu Svetozaru Boroeviću de Bojni*" (koautor), Ljubljana 2010.

RAMIZ SALIHOVIĆ, profesor književnosti, književnik, esejista, rođen 1945. godine u Radiči (općina Goražde). Odrastao je u Modriči, gdje je završio osmogodišnju školu i gimnaziju. Diplomirao je na Filozofskom fakultetu u Sarajevu, a kao profesor radio u Centru za srednje obrazovanje i vaspitanje u Modriči, u dopunskoj školi u Njemačkoj i Turističko-ugostiteljskoj školi u Tuzli. Kratke priče, pjesme, prikaze i eseje objavljivao je u mnogim listovima i časopisima, dobitnik je više književnih nagrada i priznanja. Jedan je od utemeljitelja *Književnog kluba Avdo Karambegović–Hasanbegović u Modriči* i učesnik brojnih književnih manifestacija. Objavio je knji-

ge pjesama: *Prolazna boravišta* (1986), *Zapis o progonstvu* (1998) *Potukač Džafer* (2001), *Lebdeća kuća* (2007), *Kad naučimo praštati* (2010) a zastupljen je u knjizi poezije četverice autora *Intime i metafore* (1986). Objavio je i knjigu pripovijedaka *Priče sa broda Titanik* (2008). Njegova proza uvrštena je u više antologija i zbirki nagrađenih priča. Živi i stvara u Tuzli.

AJLA SALKIĆ, učenica trećeg razreda Gimnazije "Dr. Mustafa Kamarić" u Gračanici, rođena 1993. godine u Gračanici. Još kao učenica osnovne škole ispoljavala je zanimanje za likovni izraz i fotografiju. Kreativnom fotografijom intenzivnije se bavi u srednjoj školi. Nastupala je na zajedničkim školskim izložbama. Njene fotografije objavljene su u ovom broju "Gračaničkog glasnika".

RUSMIR TUPKOVĆ, inženjer geologije, publicista, pisac, rođen 1961 g. u Tuzli. Diplomirao geologiju. Radio kao radijski novinar na BNR Hayat. S multimedijalnom grupom *Harabat* objavio zajedničku knjigu *Harabat ovdje i sada*. Povodom 1000-te radijske emisije *Priče za lahku noć djeci*, koju je nekoliko godina uređivao i vodio, objavio istoimenu zbirku kratkih priča. Sa kolegom Sadikom Ibrahimovićem napisao i objavio još uvijek jedinstvenu publikaciju o muzičkim zbivanjima u Tuzli *Tuzlanska rok scena prvih 35 godina*. Objavio je i kratki roman *Leder*, pisao i ponekad crtao za različite novine i publikacije, uglavnom iz domena kulture i umjetnosti *Priča Leptir* mu je uvrštena u (izdanje MM TK 1998).