



HRONIKA O BOSNI

Nijaz Omerspović

Cvetković

UMJESTO PREDGOVORA

U noćima besanice i nespokoja, osluškujući kanonade izdaleka...

poput tihog i nijemog mimohoda pohode me u snovima i na javi, kucaju u mome bilu kolone bezimenih, šapću njihove blijede usne, nemušto preklinju ugasle oči; prouči fatihu, zabilježi, reci, zapiši, ostavi traga, opominji...

Da se više ne ponovi. Nikada. Nikada. Promiču tako u snovima mojim i javi; stari adže i nene, majke sa odojčadima na grudima, djeca koja promrzlim prstićima grčevito drže za dimije, skamenjena od bola, studeni i straha. Promiču tek stasali mladići. Za odstrel. Krikovima zovu iz zelenih virova Drine, očiju ispranih i isplakanih. Kosa djevojačkih zapletenih u žile stoljetnih joha i vrba. Zar opet, zar ponovo. Od istog noža, od iste ruke od istog krvnika.

Odzvanja eho od glasova, vapaja i preklinjanja, plač i samrtni hropac - do nebesa; Iz jama, iz vrtića, iz voda, iz šuma, iz krša, iz čajri nepokošenih, iz snova neodsanjanih. Svaka bukva, svaki kamen i zbijeg je biljeg, mramor i nišan neobilježen.

Kosti su naše na suncu izbljedile, pepeo naš vjetrovi su raznijeli. Isprale nas vode Drine i Neretve, Une i Vrbasa.

Bosna je sva jedno mezarje...

Promiču tako u noćima nesanice bezimeni, promiču i opominju, prouči fatihu, zapiši, reci, zabilježi, ostavi traga...

(N. Omerović, novembar '93.)

Galerija "Hotela Tuzla" 23.01.1995.

Nijaz Omerović

Roden 21.06.1955. godine u Lukavici, Opština Gračanica. Akademiju likovnih umjetnosti završio 1979. godine u Sarajevu.

Osim slikarstva bavi se ilustracijom, stripom i plakatom. U toku rata uradio je više dokumentarno - esejističkih video filmova: Bosna tamni vilajet ili svjetlost u tmuni, živjeće ovaj narod, traktat o zlu, po Bosni biseri.

Na početku rata kao pripadnik PL vršio dužnost zamjenika komandira manevarske jedinice. Sada radi kao direktor Centra za informisanje i kulturu u Gračanici.

IZLOŽBE

Gračanica - 1982 - 84 - 89.

Doboj - 1984 - 88.

Sarajevo - 1984.

Tuzla - 1986.

Brčko - 1988.

Dubrovnik - 1988.

Zagreb - 1994.

